

# Minotti

CARTNEY DESIGN RODOLFO DORDONI



La serie Cartney si presenta innovativa sotto diversi aspetti, ma quello che appare più evidente è l'evoluzione qualitativa a livello di costruzione, l'inedito utilizzo di alcuni materiali e i nuovi volumi. Significativa è la scelta di presentare contemporaneamente cinque nuove misure che rendono questo prodotto un programma con utilizzi differenti: dal living alle zone ingresso, sino ad un impiego nei progetti contract. A livello estetico la forte innovazione di questo prodotto è la combinazione di due materiali come il laccato lucido e la radica di frassino spazzolata. Dettaglio molto importante è il bordo perimetrale dell'anta, che viene proposto in alluminio con finitura brillante, e pertanto tende ad alleggerire il design del prodotto e a farlo brillare di luce aggiuntiva, separando al contempo i due materiali così diversi (radica e laccato lucido).

**Struttura:** in legno spessore 25 mm. Ante impiallacciate in radica di frassino spazzolata o rovere con bordo perimetrale in alluminio con finitura brillante. Ante regolabili con cerniere a scomparsa con finitura brunita, cassetti interni in multistrato da 15 mm con guide telescopiche ammortizzate.

**Base:** realizzata in ferro verniciato nero e piedi in alluminio con inserito sistema di regolazione dell'altezza che permette di compensare i dislivelli del pavimento.

**Finiture:**

- struttura esterna laccata lucida nera con ante in radica di frassino nero opaco;
- struttura esterna laccata lucida nera con ante in rovere laccato nero a poro aperto;
- struttura esterna e ante completamente laccate lucido nei colori: betulla, bianco, grigio elephant, grigio stone, moka, nero e sand.

**N.B.:** gli interni sono laccati opaco antigraffio in tinta con la finitura esterna. Attrezzature interne come da disegno.

The Cartney range stands out as groundbreaking in many different ways. In particular, stress should be laid on qualitative building growth, new uses of a few materials and new volumes. First of all, it should be emphasized that we have deliberately chosen to launch no less than five new sizes at the same time, which result in a system in itself, capable of use in a variety of room settings, ranging from the living area to the hall, and suiting contract projects as well. Aesthetically speaking, the main innovation of this product lies in matching bright lacquer with brushed ash briar. The main details include the perimeter edge of the door, made from bright finished aluminium, which results in lighter design, allowing the product to glitter with additional light, while separating the two totally different materials (briar and bright lacquer).

**Structure:** in wood 25 mm thick. Veneered doors available in brushed ash briar or in oak, with aluminium edge in bright finish. Adjustable, burnished flush door hinges; interior drawers made from multi-ply wood, 15 mm thick, with cushioned telescopic guides.

**Base:** black painted iron base and aluminium feet completed with a vertical adjustment system, which allows to compensate any differences in floor height.

**Finishes:**

- exterior frame glossy lacquered in black, with matt black ash briar doors;
- exterior frame glossy lacquered in black, with black open-pore oak lacquered doors;
- exterior frame and doors fully lacquered in glossy birch grey, white, elephant grey, stone grey, moka, black and sand.

**ATT:** matt lacquered, scratchproof interiors matching exterior finish. Interior equipment according to technical drawing.

Die Serie Cartney präsentiert sich in vielerlei Hinsicht innovativ. Maßgeblich sind hierbei jedoch die qualitative Entwicklung auf baulicher Ebene, die ungekannte Nutzung einiger Materialien und die neuen Volumina. Bedeutungsvoll ist die Wahl zur gleichzeitigen Präsentation von fünf neuen Abmessungen, die aus diesem Produkt ein Programm mit unterschiedlichen Nutzungsmöglichkeiten machen: vom Wohnzimmer über den Eingangsbereich bis hin zu einer Verwendung im Rahmen der Contract Entwürfe. Auf optischer Ebene beruht die starke Innovation dieses Produkts auf der Kombination zweier Materialien, wie Glanzlack und gebürsteter Esche-Maser. Ein wichtiges Detail ist der umlaufende Rand der Tür, der in Aluminium mit Glanzfinish angeboten wird und somit dem Produktdesign eine leichte Note und zusätzliches Licht verleiht. Gleichzeitig werden hierbei die zwei sehr unterschiedlichen Materialien (Esche und Glanzlack) getrennt.

**Rahmen:** aus Holz, 25 mm stark. Türen aus gebürsteter Eschen-Wurzelfurnier oder Eiche mit umlaufendem Rand aus Aluminium mit Glanz-Finish. Verdeckte, einstellbare Scharniere mit brüniertem Finish. Innenschubladen aus 15 mm Multiplexplatten mit gepufferten Teleskopführungen.

**Gestell:** aus schwarz lackiertem Eisen bestehendes Grundgestell und höhenverstellbare Aluminiumfüße zum Ausgleich von Bodenebenenheiten.

**Ausführungen:**

- Außenstruktur hochglänzend schwarz lackiert mit Türen aus mattschwarzer Eschen-Wurzelfurnier;
- Außenstruktur hochglänzend schwarz lackiert mit Türen aus schwarz lackierter offenerporiger Eiche;
- Außenstruktur und Türen vollständig lackiert in den Farben Birke, Weiss, Elephant-Grau, Stone-Grau, Mokka, Schwarz und Sand.

**ANMK:** die Innenseiten sind farblich auf das Außen-Finish abgestimmt, kratzfest und matt lackiert. Innenausstattung laut technischer Zeichnung.

La série Cartney se présente innovante sous différents aspects dont le plus évident est l'évolution qualitative du niveau de construction, l'utilisation inédite de certains matériaux et les nouveaux volumes. Significatif, le choix de présenter en même temps cinq nouvelles dimensions qui font de ce produit un programme avec des utilisations différentes : du séjour à l'entrée, jusqu'à un emploi dans les projets contract. Au niveau esthétique, la forte innovation de ce produit est l'association de deux matériaux comme le laqué brillant et la loupe de frêne brossée. Détail très important, le pourtour de la porte qui est proposé en aluminium finition brillante, et par conséquent qui tend à alléger le design du produit et à le faire briller d'une lumière supplémentaire, tout en séparant les deux matériaux si différents (loupe et laqué brillant).

**Structure :** en bois de 25 mm d'épaisseur. Portes plaquées en loupe de frêne brossé ou en chêne avec bord périmétrique en aluminium en finition brillante. Charnières des portes réglables et escamotables à finition brunie, tiroirs internes en multicouche de 15 mm avec guides télescopique munies d'amortisseurs.

**Base :** réalisée en fer verni de couleur noir avec piètement en aluminium avec système de réglage de la hauteur incorporé qui permet de compenser les irrégularités du sol.

**Finitions :**

- structure extérieure laquée polie noire avec portes en loupe de frêne noir mat;
- structure extérieure laquée polie noire avec portes en chêne à pore ouvert laqué noir;
- structure extérieure et portes entièrement laquées dans les coloris: bouleau, blanc, gris éléphant, gris stone, moka, noir, sand.

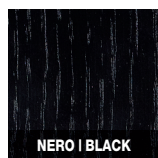
**RMQ :** les intérieurs sont laqués mat anti-écaillage en teinte avec la finition externe. Aménagements internes selon dessin technique.

## STRUTTURA | STRUCTURE

### LACCATO LUCIDO | GLOSSY LACQUERED



### ROVERE | OAK



### RADICA DI FRASSINO | ASH BRIAR

