

Venetian Glass Wall Tile

Installation, Use and Care Instructions

These instructions are provided as a general guide to most installations. Please read and understand this information before proceeding.

Venetian Glass is formed by fusing 3 layers of glass, the middle layer being hand-blown Murano glass.

Venetian Glass can easily be integrated with Cross-Colors or our Stone-Look tiles given their similar thickness. Venetian Glass is offered as the perfect complement to most stone, ceramic and metal tile.

APPLICATIONS

Venetian Glass is suitable for interior wall applications, in wet or dry locations. Acceptable substrates include cement backer units, concrete masonry block, and gypsum wallboard.

INSTALLATION

Non-Acceptable Setting Materials:

- Organic adhesive (mastic), due to low bond strengths and yellowing.
- Epoxy, which lacks flexibility, degrades and yellows in sunlight.

Recommended Setting Materials:

It is recommended that a white thin-set mortar modified with liquid latex admix designed for use with mortars only is used. This thin-set and latex mix should be compliant with ANSI 118.4 and recommended for glass tile installation by the setting material manufacturer. Do not add any water to the mix. White thin-set reflects the most light and creates the brightest color through the glass.

As Venetian Glass Series is 5/16" thick, a 1/4" notched trowel should be used. Since Venetian Glass is translucent, **all trowel ridges in the thin-set must be smoothed out** using the flat edge of the trowel before setting the tile, or the mortar ridges will show through.

CUTTING/DRILLING

Eye protection should always be worn when cutting, drilling or grinding glass tile.

Due to the irregular surface and layered construction of the tile, cutting can best be achieved using a score and snap tile cutter such as Rubi, Sigma and Ishii (small diameter scoring wheels, 8-10mm, are more effective on the irregular surface of the Venetian Glass tiles). A successful cut requires that the tile be scored twice. First, score the tile on the front followed by a matching score line on the back. This method is necessary due to the 3 layers of glass that compose the tile. The light catching bubbles on the face of the Venetian Glass tile may catch debris

and dirty water if wet saw cuts are made. Cut tile edges must be smoothed and dulled with a diamond hand pad, dressing stone or belt sander using silicone carbide belt.

Drilling holes through Venetian Glass can be accomplished with a diamond tipped core bit using a drill with low speed (250 to 300 rpm). Continually misting the tile and drill bit during cutting is necessary. If partitions or fixtures are to be attached with anchoring bolts, drill hole 1/8" larger to avoid stress transfer to the tile. If tiles have not been installed, drilling from both sides will minimize chipping and cracking.

DRYING TIME

Allow the thin-set mortar to dry completely, 36 to 48 hours. Glass tile requires longer curing time.

GROUTING

Standard grout either sanded or unsanded may be used. Grout joints 1/8" or less allow for the use of an unsanded grout. When integrating Venetian Glass with different types of tile, larger grout joints may require the use of sanded grout. If so, we recommend the use of a soft rubber wall float to minimize the possibility of scratching the tile.

Glass tile is non-absorbent. Before beginning the cleaning process, additional time should be allowed for the grout to firm up in the joint, approximately 30 to 45 minutes.

After installation it is recommended the tile be cleaned with a commonly accepted grout cleaner. There are many such products; two examples are Aqua Mix (800-366-6877) Grout Haze Clean-Up or TEC (800-832-9023) Banish Grout Haze Remover. A white nylon scrub pad or cheese cloth is good for wiping off initial heavy film. Finish with a clean grout sponge or slightly damp terry cloth towel, preferably white, as dyes may transfer to the grout joint.

CARE AND MAINTENANCE

Venetian Glass may be cleaned with any standard non-abrasive floor, wall or glass cleaner.

ADDITIONAL TIPS

- Work small areas of 4-to-6 square feet that can be accomplished in 15 to 20 minutes. This will assure bonding mortar is fresh.
- Normally, flush grout joints are desired. During the initial clean up, rubbing the grout joints more aggressively will provide a finished grout joint that is slightly lower than the surface of the tile. This will allow more random light to enter the tile and add to its brightness.
- Care should be given to grout selection as its color will have some affect on the appearance of the Venetian Glass tile, which is translucent.

LIMITED WARRANTY

CROSSVILLE expressly warrants for a period of 90 days from delivery or until installation, whichever occurs first, that VENETIAN GLASS wall tiles, as delivered, will be reasonably free of defects in materials and workmanship, and that when properly handled and stored, will conform, within accepted tolerances, to applicable manufacturing specifications.* This limited warranty only applies to VENETIAN GLASS wall tiles which are stored and handled in the manner recommended by CROSSVILLE. Due to the variety of applications in which VENETIAN GLASS wall tiles may be used, and because specific installation details, structural design and environmental conditions are beyond the control of the Company, CROSSVILLE CANNOT ACCEPT RESPONSIBILITY FOR THE PERFORMANCE OF THESE PRODUCTS AFTER THEY ARE INSTALLED. EXCEPT FOR THE EXPRESS WARRANTIES SET FORTH ABOVE, CROSSVILLE MAKES NO OTHER WARRANTIES, EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

Buyer's exclusive remedy for any loss or claim reported to CROSSVILLE within the warranty period resulting from the use or inability to use this product shall be replacement of the defective VENETIAN GLASS item, or at the option of CROSSVILLE and its agents, return of the product and refund of the purchase price. In the event of a perceived defect, please contact the dealer or distributor for proper claim information. ALL VENETIAN GLASS wall tiles must be inspected upon receipt, before accepting merchandise, for claims made due to breakage during shipment. IN NO EVENT SHALL CROSSVILLE BE LIABLE IN EITHER TORT OR CONTRACT FOR ANY SPECIAL, INCIDENTAL, CONSEQUENTIAL OR EXEMPLARY DAMAGES. CROSSVILLE MAXIMUM LIABILITY FOR ANY AND ALL CAUSES WHATSOEVER, WHETHER IN CONTRACT OR TORT, INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE, SHALL BE LIMITED TO THE PURCHASE PRICE. This limited warranty gives the purchaser of wall tiles specific legal rights. Other rights may be available which vary from state to state.

Due to the handmade nature of our glass tile there will be a certain amount of variation in color, shade, tone, texture and size.

Frequently you may notice bubbles, wrinkles and folds in the glass. These are consistent with a glass product.

Please open and inspect each box of glass tile upon delivery. Buyer is responsible for both inspection and acceptance of the material prior to installation.

*Any information or suggestion concerning applications, specifications or compliance with codes and standards is provided solely for your convenient reference and without any representation as to accuracy or suitability; and CROSSVILLE disclaims any legal responsibility. The user must verify and test the suitability of any information or products for the specific application.



Crossville, Inc. • P.O. Box 1168, Crossville, TN 38557
Phone: 931.484.2110 • Fax: 931.456.2956
E-Mail: crossc@crossvilleinc.com • www.crossvilleinc.com

Baldosines de Pared de Vidrio Veneciano

Instalación, Utilización e Instrucciones para su Cuidado

Estas instrucciones son suministradas como una guía general para la mayoría de las instalaciones. Por favor leer y entender esta información antes de proceder.

El Vidrio Veneciano se forma al fusionar tres capas de vidrio, siendo la capa del medio vidrio de Murano soplado a mano.

El Vidrio Veneciano puede ser fácilmente integrado con baldosines "Cross-Colors" (Gama de Colores) o con nuestros baldosines "Stone-Look" (con apariencia de piedra) debido a su espesor ó grosor similar. El Vidrio Veneciano se ofrece como el complemento perfecto para la mayoría de los baldosines de piedra, cerámica y metal.

APPLICATIONS

El Vidrio Veneciano es apropiado para aplicaciones en paredes interiores, en lugares húmedos o secos. Los sustratos aceptables incluyen paneles de cemento, bloques de albañilería/concreto y paneles de yeso.

INSTALACIÓN

Adhesivos Inaceptables:

- Pasta adhesiva orgánica ("mastic"), debido a la baja intensidad de pegamento y al amarillamiento.
- Adhesivo epóxico, el cual carece de flexibilidad y se desintegra y se amarilla con la luz solar.

Adhesivos Recomendados: Se recomienda solamente un adhesivo blanco, de capa delgada, modificado con látex líquido (latex admix), diseñado para ser utilizado con morteros. Esta mezcla delgada con látex debe cumplir con los requisitos de ANSI 118.4 y recomendada para ser utilizada en la instalación de baldosin de vidrio por el fabricante del material adhesivo. No añadir nada de agua a la mezcla. El pegante blanco delgado refleja la mayor cantidad de luz y crea el color más brillante a través del vidrio.

Por lo que la Serie de Vidrio Veneciano tiene un espesor de 5/16", debe utilizarse una llana con dientes de 1/4". Ya que el Vidrio Veneciano es translúcido, todas las marcas que deja la llana en el adhesivo delgado se deben suavizar utilizando el borde plano de la llana antes de colocar el baldosin, o las marcas de la mazcla se van a notar al través.

CORTE/PERFORACIÓN

Siempre se debe usar una protección para los ojos cuando se corta, perfora o pule baldosin de vidrios. Debido a la superficie irregular y a la fabricación por capas del baldosin, el corte se puede hacer mejor utilizando un cortador de baldosin "rayar y quebrar" ("score and snap tile cutter"), tal como Rubi, Sigma e "Ishii" (las cuchillas de poco diámetro, 8-10 mms., que son más efectivas sobre la superficie irregular de los baldosines de Vidrio Veneciano). Un corte exitoso requiere que el baldosin sea rayado dos veces. Primero, rayar el baldosin sobre el frente seguido de una línea de rayado igual sobre el revés. Este método es necesario debido a las 3 capas de vidrio que componen el baldosin. Las burbujas que agarran luz en la cara

del baldosin de Vidrio Veneciano pueden recoger basura y agua sucia si se hacen cortes con una cuchilla mojada. Los bordes cortados de los baldosines deben ser suavizados y se les puede quitar el brillo con una almohadilla manual de diamantes, una piedra de amolar o una pulidora de correa utilizando correa de carburo de silicona.

La perforación de agujeros en Vidrio Veneciano se puede hacer con una broca de corona de diamante utilizando un taladro de baja velocidad (250 a 300 rpm). Es necesario remojar continuamente el baldosin y la broca durante el proceso de corte. Si se van a asegurar particiones o artefactos con pernos de anclaje, perforar los agujeros con 1/8" más amplios para evitar la transferencia de fatiga al baldosin. Si no se han instalado los baldosines, perforando ambos lados minimizará las quebraduras y rajaduras.

TIEMPO DE SECAMIENTO

Permitir que el adhesivo de capa delgada se seque completamente, de 36 a 48 horas. El baldosin de vidrio requiere un tiempo de curación más largo.

LECHADA DE CEMENTO

Se puede utilizar la lechada estándar bien sea con arena o sin arena. Los empates de lechada de 1/8" o menos permiten la utilización de lechada sin arena. Cuando se integra Vidrio Veneciano con tipos diferentes de baldosines, los empates más grandes de lechada pueden necesitar la utilización de lechada con arena. Si es así, nosotros recomendamos la utilización de una llana de goma suave para pared para minimizar la posibilidad de rayar el baldosin.

El baldosin de vidrio no es absorbente. Antes de empezar el proceso de limpieza, se debe permitir un tiempo adicional para que la lechada se afirme en el empate, aproximadamente de 30 a 45 minutos.

Después de la instalación se recomienda que el baldosin sea limpiado con un limpiador de lechada comúnmente aceptado. Hay muchos productos de esta clase; dos ejemplos son el "Aqua Mix" (800-366-6877) "Grout Haze Clean-Up o TEC (800-832-9023) "Banish Grout Haze Remover". Una almohadilla blanca de nylon o una estopilla es buena para limpiar la película gruesa inicial. Terminar con una esponjilla limpia para lechada o una toalla medio humedecida, preferiblemente blanca ya que los tintes para teñir se pueden transferir al empate de la lechada.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

El Vidrio Veneciano puede ser limpiado con cualquier limpiador estándar de piso, pared o vidrio que no sea abrasivo.

Consejos Adicionales

- Trabajar áreas pequeñas de 4 a 6 pies cuadrados que se pueden terminar entre 15 y 20 minutos. Esto asegurará que el adhesivo esté fresco.
- Normalmente, se desea que los empates de lechada estén parejos ó al ras con la superficie del baldosin. Durante la limpieza inicial, frotando más fuertemente los empates de lechada dará como resultado un empate de lechada que queda un poco más baja que la superficie del baldosin. Esto permitirá que entre más luz por el baldosin y la asegure luminosidad.

- Se debe tener cuidado con la selección de la lechada ya que su color tendrá algún efecto en la apariencia del baldosin de Vidrio Veneciano, el cual es translúcido.

GARANTÍA LIMITADA

CROSSVILLE garantiza expresamente por un periodo de 90 días desde la entrega o hasta la instalación, cualquiera que ocurra primero, que los baldosines de pared de VIDRIO VENECIANO, tal como son despachados, estarán razonablemente libres de defectos en sus materiales y su fabricación, y que cuando son debidamente manipulados y almacenados, cumplirán, dentro de las tolerancias aceptadas, con las especificaciones de fabricación aplicables. * Esta garantía limitada solamente se aplica a los baldosines de pared de VIDRIO VENECIANO los cuales son almacenados y manipulados en la manera recomendada por CROSSVILLE. Debido a la variedad de aplicaciones en las cuales los baldosines de pared de VIDRIO VENECIANO pueden ser utilizados, y por los detalles específicos de instalación, el diseño estructural y las condiciones del medio ambiente están fuera del control de la Compañía, CROSSVILLE NO PUEDE ACEPTAR LA RESPONSABILIDAD POR EL DESEMPEÑO DE ESTOS PRODUCTOS DESPUÉS DE SER INSTALADOS, EXCEPTO POR LAS GARANTÍAS EXPRESAS, EXPUESTAS AQUÍ ARRIBA, CROSSVILLE NO ESTIPULA NINGUNA OTRA GARANTÍA, EXPRESADA O IMPLICADA, INCLUYENDO, PERO NO LIMITADA A CUALQUIER OTRA GARANTÍA IMPLICADA DE COMERCIALIZACIÓN O APTITUD PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR.

El remedio exclusivo del comprador para cualquier pérdida o reclamo reportado a CROSSVILLE dentro del periodo de garantía que resulte de la utilización o inhabilidad para utilizar este producto será el reemplazo del item defectuoso de VIDRIO VENECIANO, o a la opción de CROSSVILLE y sus agentes, devolución del producto y reembolso del precio de compra. En el caso de un defecto percibido, por favor contactar al agente o distribuidor para recibir información adecuada sobre el reclamo. Todos los baldosines de pared de VIDRIO VENECIANO deben ser inspeccionados al ser recibidos, antes de aceptar la mercancía, para hacer reclamos debido a roturas durante el transporte. EN NINGÚN CASO CROSSVILLE SERÁ RESPONSABLE NI EN AGRAVIO NI EN CONTRATO POR CUALQUIER DAÑO ESPECIAL, INCIDENTAL, CONSECUENTE O EJEMPLAR. LA MÁXIMA RESPONSABILIDAD DE CROSSVILLE POR CUALQUIER CAUSA FUESE LA QUE FUESE, BIEN SEA EN CONTRATO O EN AGRAVIO, INCLUYENDO NEGLIGENCIA U OTRA COSA, ESTARÁ LIMITADA AL PRECIO DE COMPRA. Esta garantía limitada le da al comprador de baldosines de pared derechos legales específicos. Otros derechos pueden estar disponibles los cuales varían de un estado a otro.

Debido a la naturaleza de nuestros baldosines de vidrio por ser hechos a mano habrá cierta variación en el color, tono, textura y tamaño.

Frecuentemente usted puede notar burbujas, arrugas y dobleces en el vidrio. Estas son consistentes con un producto de vidrio.

Por favor abrir e inspeccionar cada caja con baldosines de vidrio al ser recibida. El comprador es responsable tanto por inspeccionar como por aceptar el material antes de la instalación.

*Cualquier información o sugerencia en relación a aplicaciones, especificaciones o cumplimiento de los códigos y estándares es suministrada solamente para su referencia conveniente y sin ninguna representación en cuanto a la precisión o adecuada utilización; y CROSSVILLE niega reconocer cualquier responsabilidad legal. El usuario debe verificar y hacer una prueba sobre la utilización adecuada ó correcta de cualquier información o de productos para la aplicación ó utilización específica.



Crossville, Inc. • P.O. Box 1168, Crossville, TN 38557

Teléfono: 931.484.2110 • Fax: 931.456.2956

E-Mail: crossc@crossvilleinc.com • www.crossvilleinc.com