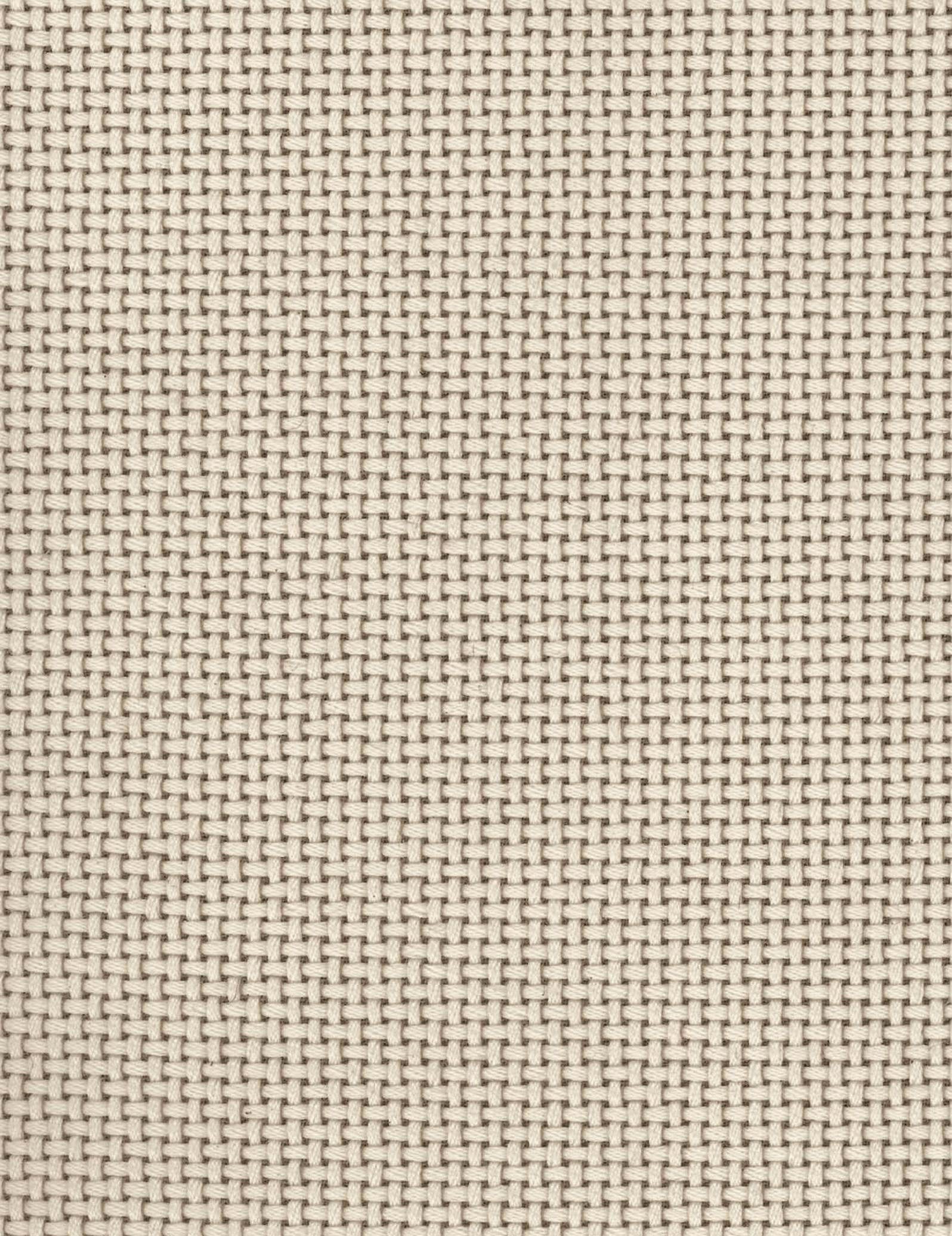




Alcove Sofa

Design —
Ronan & Erwan
Bouroullec

vitra.



Le canapé incarne à la fois la sécurité et la vie sociale. Il est un environnement en soi, une pièce dans la pièce, une pièce dans la maison. Animés par cette idée, Ronan et Erwan Bouroullec ont conçu l'Alcove Sofa. Le terme d'alcôve est dérivé de l'arabe « al-qubba » qui signifie un recoin dans un mur ou une niche retirée dans une pièce où il fait bon se détendre et dormir.



L'Alcove Sofa crée un sens aigu d'intimité, un espace clos, le sentiment d'échapper au chaos du monde extérieur. On ne s'assied pas sur l'Alcove Sofa, on s'y retire. Il se caractérise par sa hauteur, sa profondeur et sa souplesse extraordinaire. Allongez-vous, ramenez vos jambes vers vous et vous vous retrouvez dans un autre monde, dans un monde plus sûr, plus chaleureux et plus intime.



→ Panneaux piqués et molletonnés, aux propriétés acoustiques exceptionnelles



→ Des coussins supplémentaires sur le dossier et les accoudoirs assurent un excellent confort

→ Panneaux reliés par fermeture éclair





→ Cadre et pieds chromés

→ Disponible en différents tissus et coloris

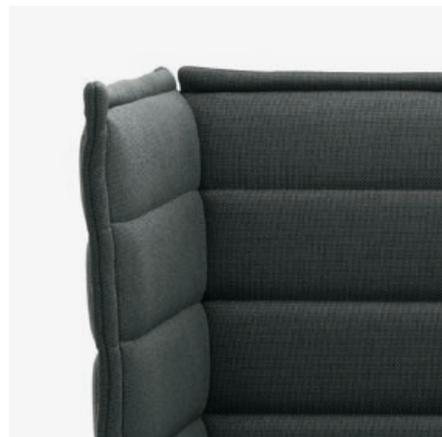


4-5



→ Divan assorti

→ Utilisation maximale de l'espace grâce à des panneaux latéraux et arrière minces et souples



Design — Ronan & Erwan Bouroullec

Alcove Sofa

Sofa Variantes

Alcove Three-Seater



→ Panamone
crème

Alcove Two-Seater



→ Panamone
crème

Alcove Love Seat & Ottoman



→ Panamone
crème

Les canapés de la famille Alcove sont des lieux où l'on peut se retirer, des espaces protégés tant au niveau visuel qu'acoustique. « Espace dans l'espace », ils offrent leur propre univers de couleurs, de confort et de calme. L'Alcove Love Seat réunit tous ces avantages sur une superficie limitée, mettant à profit des panneaux latéraux aussi fins que flexibles, grâce auxquels ce canapé à deux places offre un espace intérieur maximal malgré des dimensions compactes.

Alcove Highback Three-Seater



→ Laser
brun foncé

Alcove Highback Two-Seater



→ Laser
gris foncé

Alcove Highback Love Seat



→ Laser
rouge

Matériaux

Tube d'acier chromé, cadre en métal rembourré par sangles, panneaux en matière synthétique renforcée de fibres de verre, coussins de l'assise : mousse de polyuréthane et ouate de polyester, coussins du dossier et lot de coussins : microfibres et pastilles de polyuréthane.

Pour l'Alcove Highback Sofa, les panneaux arrière et latéraux ont été encore surélevés de manière à dépasser nettement à tête des personnes qui y sont assises. Un lieu idéal où l'on se sent protégé d'un point de vue visuel et acoustique, que ce soit dans un bureau, un hall ou un appartement aux proportions généreuses. En plaçant deux Alcove Highbacks face à face, on obtient une petite salle de conférence – un lieu original, source de concentration et de sécurité. Et pour ceux qui cherchent un maximum d'intimité, le Love Seat existe également avec undossier haut. Grâce à ses panneaux latéraux et arrière particulièrement hauts, ce meuble confère un sentiment unique de sécurité.

Tissus & dimensions

Tissu Laser

100% polyester Trevira CS



10



01



11



06



02



12



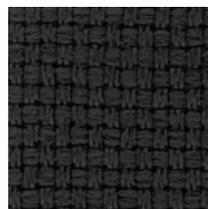
09



05



03



04

Tissu Credo

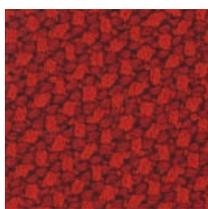
95% laine vierge, 5% polyamide



01



02



03



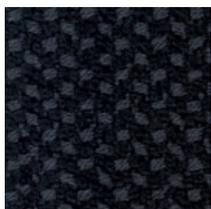
04



05



06



07

Tissu Panamone*

100% coton



crème



sable



gris mousse

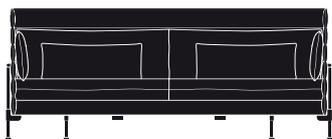


jaune curry



brun foncé

Alcove Three-Seater



2370 93 1/4"



840 33"

Alcove Highback Three-Seater

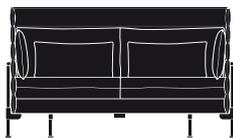


2370 93 1/4"



840 33"

Alcove Two-Seater

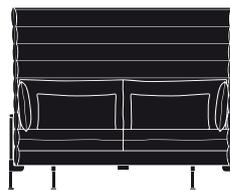


1640 64 1/2"

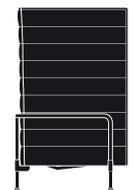


840 33"

Alcove Highback Two-Seater

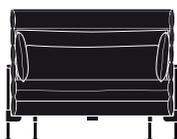


1640 64 1/2"

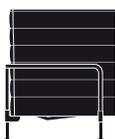


840 33"

Alcove Love Seat

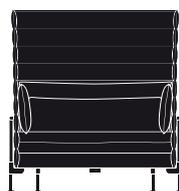


1265 49 3/4"

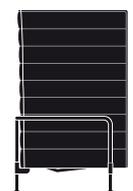


840 33"

Alcove Highback Love Seat



1265 49 3/4"



840 33"

Alcove Ottoman



970 38 1/4"

715 28 1/4"



970 38 1/4"

360 14 1/4"



715 28 1/4"

360 14 1/4"

Alcove Sofa







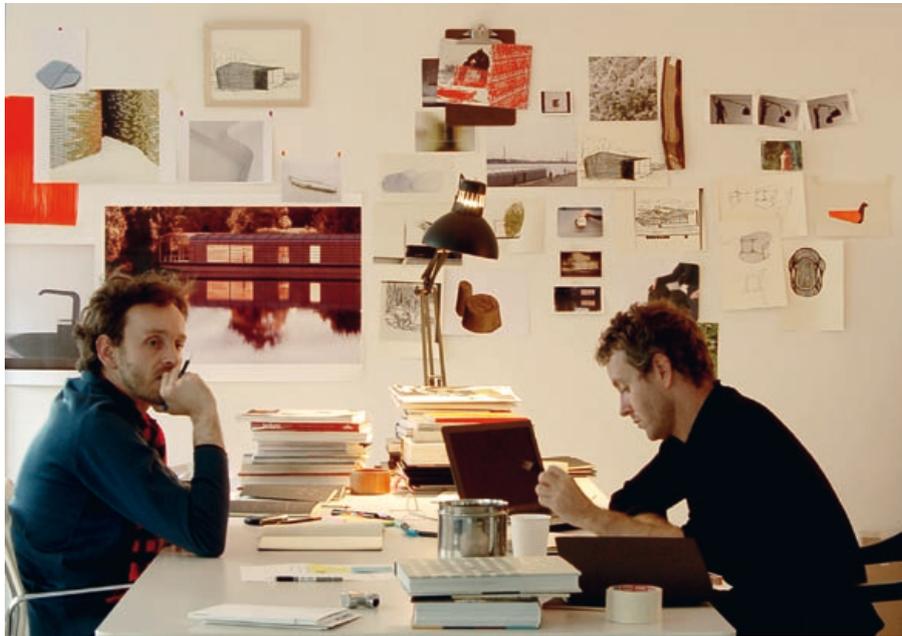


Alcove Highback Sofa

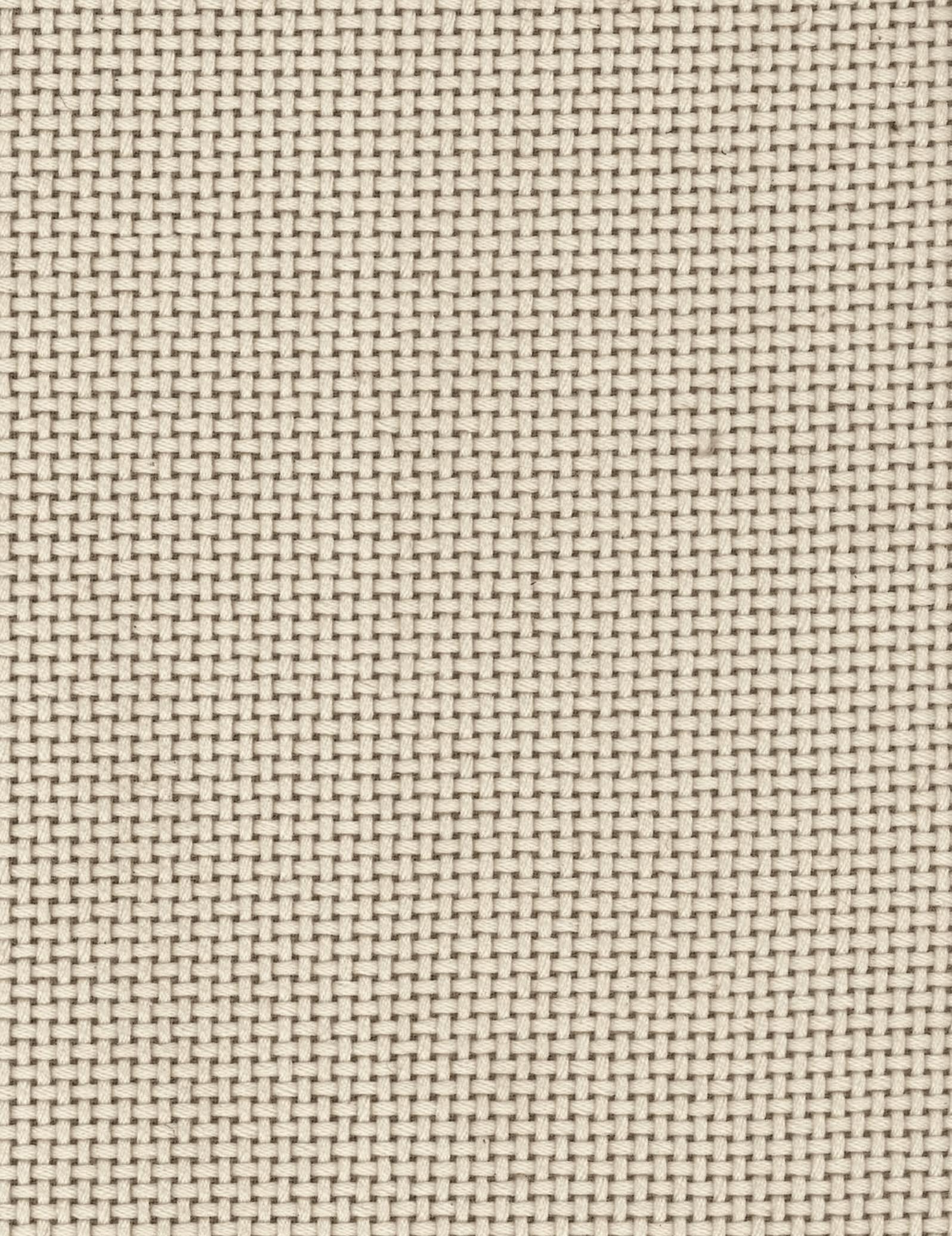




« Nous voulons concevoir des meubles qui s'adaptent aux gens, pas le contraire. » – Ronan & Erwan Bouroullec



En 1999, Ronan et Erwan Bouroullec créent leur propre studio de design à Paris. Le domaine d'activité des deux frères va des petits objets du quotidien aux projets d'architecture. Depuis 2000, ils développent pour Vitra des concepts et des typologies pour de nouveaux environnements d'habitation et de travail. Leurs projets sont basés sur une approche conceptuelle intelligente, doublée d'une volonté d'expérimentation, d'une grande liberté d'esprit et de solides connaissances techniques. A côté de la conception de meubles d'appartement et de bureau, de vases, de vaisselle en porcelaine, de bijoux et de divers accessoires d'ameublement, l'étude de l'espace et de son aménagement est une constante dans leur activité créatrice. Dans ce domaine, ils ont développé des aménagements commerciaux et des concepts de foires très remarquables.



A close-up photograph of a red sofa with several cushions. The fabric has a fine, woven texture. The lighting is soft, highlighting the contours of the cushions and the texture of the material. The sofa is the central focus of the image.

www.vitra.com
© vitra 2010

vitra.